

ARTIGAS

FUNDACIÓ

AGENDA

BOTIGA

CONTACTE

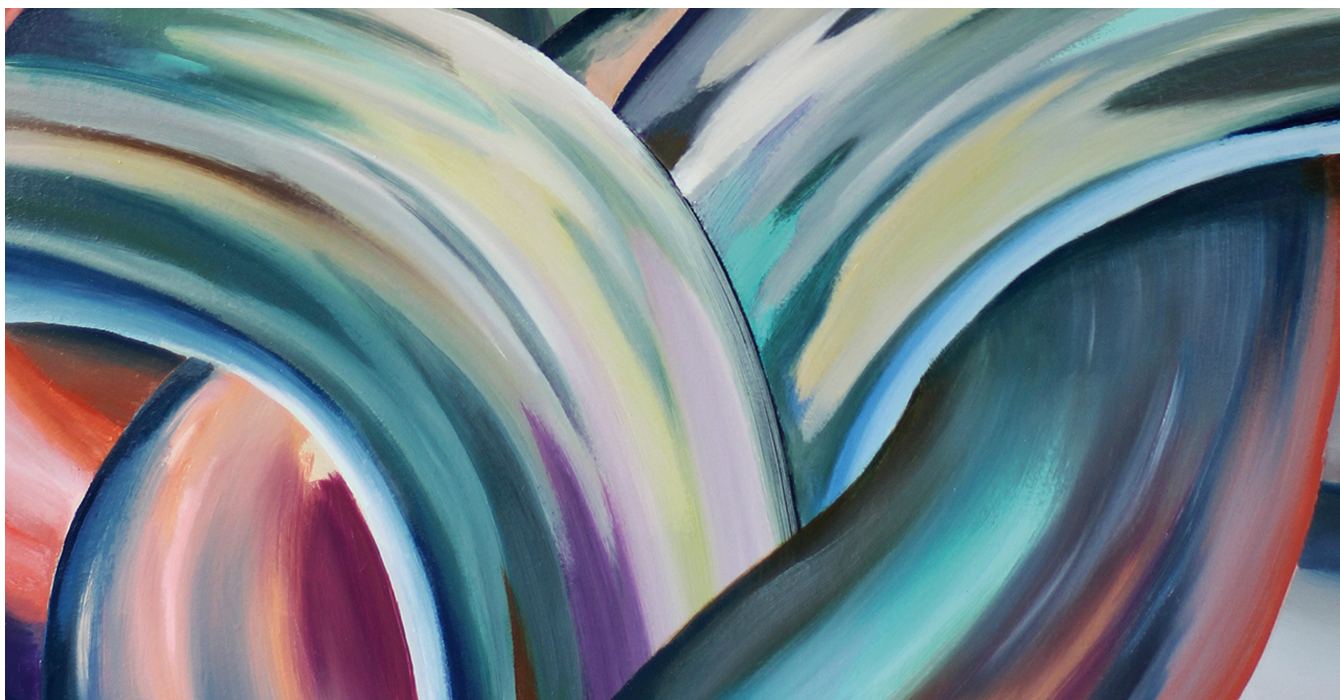




25 MAR 2023

AXIOMA / Federico Sancho

INAGURACIÓ / FUNDACIÓ J. LLORENS ARTIGAS



Exposició AXIOMA

Federico Sancho

Inauguració dissabte 25 de mars 2023 a les 19h. Exposició del 25 de mars al 25 d'abril 2023.

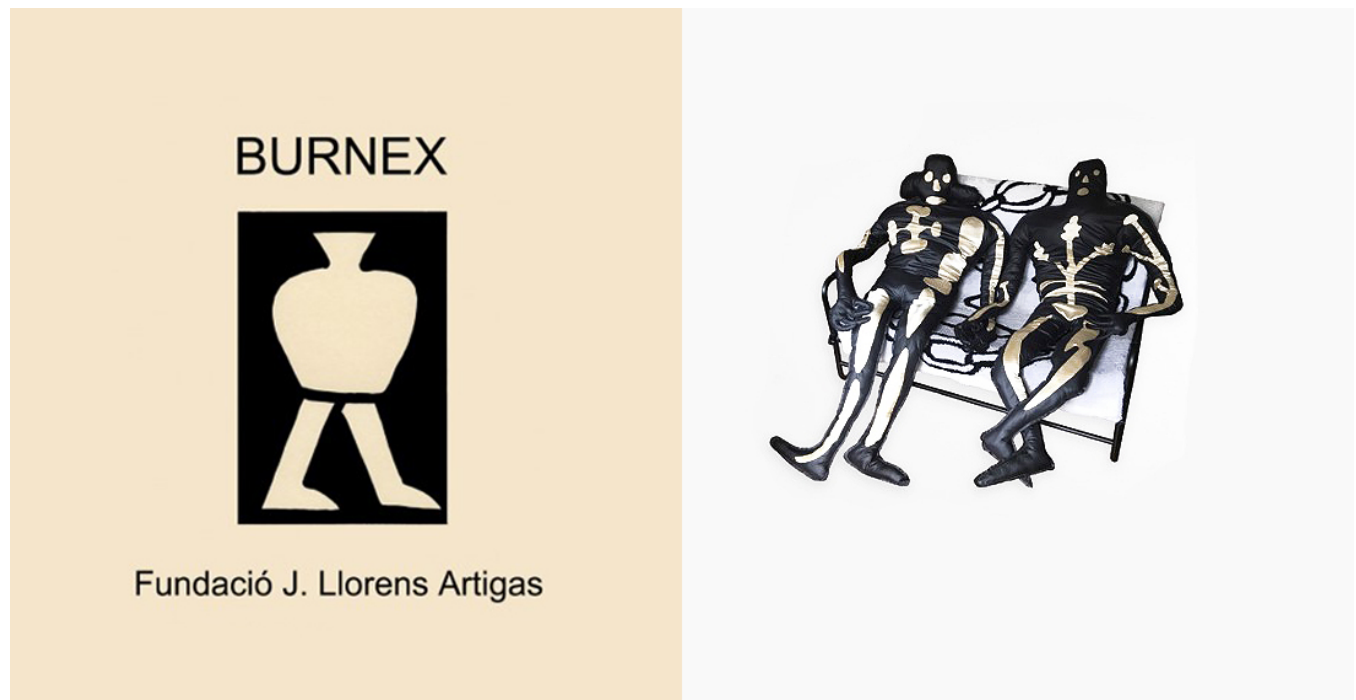
La exposició es pot visitar nomès amb cita concertada al +34621274520/ 626935049.

Inauguration samedi 25 mars 2023 à 19h. Exposition du 25 de març au 2 de avril 2022.
Uniquement sur rendez-vous au +34621274520/ 626935049.

02 JUL 2022

Burnex

INAGURACIÓ / FUNDACIÓ J. LLORENS ARTIGAS



Exposició Burnex

Inauguració dissabte 2 de juliol 2022 a les 18h. Exposició del 2 de juliol al 2 de setembre 2022.
La exposició es pot visitar nomès amb cita concertada al +34621274520.

Inauguration samedi 2 juillet 2022 à 18h. Exposition du 2 de juillet au 2 de septembre 2022.

Uniquement sur rendez-vous au +34621274520.

12 JUN 2021

Visites comentades presencials a l'exposició "Els colors del foc. Hamada - Artigas"

HAMADA SHÔJI & LLORENS ARTIGAS / ELS COLORS DEL FOC /
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



A partir del 12 de juny, cada dissabte el Museu Nacional d'Art de Catalunya ofereix visites comentades presencials d'1 h 30 min a l'exposició Els colors del foc. Hamada - Artigas, incloses a l'entrada.

21 JUN 2021

Hamada-Artigas

PRESENTACIÓ RICARD BRU I PEPE SERRA

Visita comentada a l'exposició "Els colors del foc. Hamada - Artigas"



MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Visita comentada a la exposició "Los colores del fuego. Hamada - Artigas", a cargo de Ricard Bru. Con presentación de Pepe Serra, director del museo. La exposición se centra en el arte de la cerámica, aunque la muestra se complementará con otras tipologías artísticas, fotográficas y documentos de la época con el fin de dar a conocer los vínculos fructíferos que artistas catalanes, como Josep Llorens Artigas, establecieron a mediados del siglo XX con el movimiento Mingué, dedicado a la recuperación de la cerámica y el arte popular japonés.

04 JUN 2021

Las cerámicas sin florituras de Artigas y Hamada

JOSÉ ÁNGEL MONTAÑÉS BERMÚDEZ // EL PAÍS
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



© j. á. m. (EL PAÍS) Los ocho jarrones creados a partir de 1959 y durante dos años por Artigas

Comisariada por el especialista Ricard Bru, la presentación de la exposición ha contado este jueves con la presencia del director de la Fundació Josep Llorens Artigas, Isao Llorens, y el ceramista y escultor Joan Gardy Artigas, nieto e hijo del ceramista catalán, respectivamente, además del director del MNAC, Pepe Serra, sobrino-nieto de otro de los culpables de esa relación de amistad y fascinación mutua de décadas entre los dos creadores: el también artista, ceramista y viajero aventurero Eudald Serra que durante 13 años vivió en Japón, hasta que en 1948 regresó a Barcelona, casado con una nipona y padre de una hija y se dedicó a difundir todo lo que había vivido y visto convirtiéndose en un elemento fundamental en las relaciones entre

Cataluña y Japón.

El País

04 JUN - 03 OCT 2021

HAMADA / ARTIGAS

HAMADA SHÔJI & LLORENS ARTIGAS / ELS COLORS DEL FOC /
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Joan Oliveras i Bagués, president, i Pepe Serra, director del Museu Nacional d'Art de Catalunya, es complauen a convidar-vos a l'obertura de l'exposició

ELS COLORS HAMADA DEL FOC ARTIGAS

el dijous 3 de juny, a les 19 h, al Museu Nacional d'Art de Catalunya

Conferència inaugural *Hamada Shôji i Llorens Artigas. Una història d'amistat a través de la ceràmica*, a les 18 h, a càrrec del comissari de l'exposició, Ricard Bru

Activitat presencial amb aforament limitat. Reserva prèvia a protocol@museunacional.cat. S'emetrà també en directe a través del canal de YouTube del Museu amb inscripció prèvia a www.museunacional.cat

L'exposició es podrà visitar fins al 3 d'octubre de 2021

Josep Llorens Artigas. Gerra, Desat, 1986. Col·lecció Josep Maria Ferrer. Foto: Josep Casanova
Hamada Shôji. Plat, Dabai, cap a 1980. Successió Serra. Foto: Josep Casanova

Organitzen



Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat



Fundació J. Llorens Artigas

Col·laboren



EXPO'70 FUND



El Museu Nacional d'Art de Catalunya presentarà al llarg del 2021, una mostra que oferirà una

nova aproximació a les relacions artístiques entre Catalunya i Japó a través de la ceràmica a partir de la presentació de dos grans ceramistes del segle xx: Josep Llorens Artigas (1892-1980) i Hamada Shōji (1894-1978), Tresor Nacional Vivent japonès. La relació personal i l'admiració mútua entre Hamada i Artigas seran el nexa d'unió a partir del qual el visitant podrà aprofundir en l'impacte i la inspiració que va generar la ceràmica japonesa al país i, al mateix temps, descobrir els interessos comuns amb altres artistes com ara Joan Gardy Artigas, Eudald Serra i Joan Miró.

L'exposició se centrarà en l'art de la ceràmica, per bé que la mostra es complementarà amb altres tipologies artístiques, fotografies i documents de l'època a fi de donar a conèixer els vincles fructífers que artistes catalans, com Josep Llorens Artigas, van establir a mitjans del segle XX amb el moviment mingei, dedicat a la recuperació de la ceràmica i l'art popular japonès.

Museu Nacional d'Art de Catalunya

27 DE MARÇ 2021

Exposició Ceràmica

GALERÍA ELVIRA GONZÁLEZ



Llorens Artigas - Cerámicas

Galería Elvira González

01:44

Hasta el 27 de marzo, la Galería Elvira González presenta la primera exposición en su espacio dedicada al mítico artista Josep Llorens Artigas (Barcelona, 1892 - Gallifa, 1980), uno de los principales renovadores del arte cerámico occidental. Llorens Artigas – Cerámicas reúne una cuidada selección de 20 piezas de diferentes etapas, todas datadas a partir de 1936, y acerca al espectador a su perseverancia con las formas y a un maravilloso y muy personal universo de texturas, acabados y colores.

29 OCT 2020

El artista generoso

POR BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ / PERIÓDICO EL PAÍS





foto: Gregori Civera

Conoció a fondo a Picasso, Calder y muchos otros. Colaboró con Miró, Chagall y Giacometti. Siguiendo los pasos de su padre, el escultor y ceramista Joan Gardy Artigas ha hecho del diálogo con otros creadores el núcleo de su obra. "El artista generoso" por Begoña Gómez Urzaiz

01 DE MARÇ 2017

El Racó

DOCUMENTAL / MARC PUIG BIEL



EL RACÓ from Marc Puig Biel on Vimeo.

Dins de l'estudi del ceramista català i col·laborador de Miró Joan Gardy-Artigas

Al llarg de la seva il·lustre carrera, l'escultor català Joan Gardy-Artigas ha treballat al costat d'alguns dels principals artistes del segle XX, des de Picasso i Miró fins a Giacometti i Chagall. Fill de l'artista Josep Llorens Artigas, Artigas junior va començar a ajudar Miró, col·laborador del seu pare en diversos projectes, inclosa una famosa sèrie de parets de rajoles. Des de llavors, l'artista ha fet una carrera amb la seva pròpia pràctica de ceràmica i pintura, creant escultures estilitzades de formes humanes i animals.

17 ABR 2012

ARTIGAS. L'Home del Foc

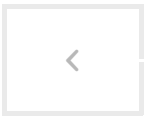
LA PEDRERA





foto: ©lapedrera

L'Obra Social de CatalunyaCaixa presentarà del 17 d'abril al 2 de setembre l'exposició que organitza a La Pedrera "Artigas. L'home del foc", una ocasió per a donar a conèixer aquest ceramista català amb una nova aproximació al seu treball a través d'un ampli recorregut per la seva obra. L'exposició, que compta amb més de cent cinquanta peces, abasta cronològicament la seva dilatada carrera, des del gerro anomenat Clar de Lluna (1927) –considerat pel mateix autor una «obra mestra»– fins a les darreres peces enforades a principis dels anys setanta, incloent-hi la seva fructífera col·laboració amb artistes com Raoul Dufy o Joan Miró.



Contacte

L'objectiu de la Fundació Josep Llorens Artigas és enriquir l'artista en la seva tècnica i en els seus coneixements, contribuir a fer progressar l'art, la cultura i la seva percepció per fer una societat més constructiva i oberta.

El Racó - Gallifa
Barcelona, 08146, SPAIN
Tel: (+34) 667 077 661



©2023 WEB DESIGN/PHOTO
BY FEDERICO SANCHO

Notícies

03 JUN 2021

Hamada & Artigas . Els Colors del Foc / MNAC

27 MAR JUN 2021

Exposició Ceràmica / Galería Elvira González

29 OCT 2020

"El artista generoso" / El País

01 MAR 2017

El Racó / Marc Puig Biel

Maps

Google

This page can't load
Google Maps
correctly.

Do you
own this
website?

OK